

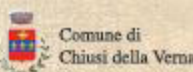


la MAPPA di COMUNITÀ della VALLESANTA

Duemilanove



Le apparizioni del Badalischio



LEGGENDA			
	Castelli esistenti o parzialmente conservati		Castelli scomparsi
	Chiese esistenti		Chiese scomparse
	Mulini esistenti		Mulini dismessi
	Ponti di pietra		Fornaci da mattone

I PUNTI DI RIFERIMENTO DELLA VALLE • Monte Fatucchio (1); il Romitorio (2); la Pieveina (3); la Rotta dei Cavalli (4); Montesilvestre (5); l'Alpe (6).

I CARATTERI DEL PAESAGGIO • I calanchi (1); i luoghi dell'acqua: la Preta (2); Fonte al Trogo (3); Fonte del Pidocchio (4); Fonte del Bianchi (5); Fonte del Lupo (6); Ombrico del Parco (7); le pozze per il bagno estivo (P).

I LUOGHI DELLE LEGGENDE E DELL'IMMAGINARIO POPOLARE • L'acqua delle Terre Rosse (1); Monte Fatucchio (2); Poggio Baralla e Poggio Rimbomba (3); il Cordoglio del Diavolo (4); Artello (5); La Madonna della Neve (6); la Buca del Tesoro (7); Monte Castelsavino (8); le "Paure" al Fosso del Ribulo (9); a Le Mereti (10); al Ponte della Gattala (11) e al Fosso Faeto (12); le apparizioni del "badalischio" presso la Buca della Mencona (13); il campo di Gostinello (14) e Sala Vecchia (15).

MACRO E MICROSTORIA • Passo di Serra (1); Spedale di Aiolo (2); Spedale di Pezza (3); Monte Fatucchio (4); Giampereta (5);

OPERE D'ARTE E D'IDENTITÀ • I luoghi dove erano collocate opere oggi non più presenti: Crocifisso delle Nocette (1); Robbiana de La Madonna del Rifugio (2); Madonna del Rosario (3).

RACCOLTE SULLA CULTURA MATERIALE LOCALE • Testimonianze raccolte da Angiolo di Frassineta (1); attrezzi costruiti da Alcide di Rimbocchi e oggi conservati presso la scuola di Corezzo (2).