



ECOMUSEO DEL CASENTINO

PROPOSTE DIDATTICO-EDUCATIVE

2025-26

VIAGGIO NELLA VALLE CHIUSA

Alla scoperta dei tesori e del paesaggio del Casentino
PROPOSTE PER LE SCUOLE



SERVIZIO MUSEI ED ECOMUSEI



MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO PROVINCIALE DI AREZZO

con la collaborazione delle

ASSOCIAZIONI E DELLE AMMINISTRAZIONI COMUNALI COINVOLTE DAL PROGETTO ECOMUSEO

ECOMUSEO DEL CASENTINO
Centro Servizi Rete EcoMuseale
Unione dei Comuni Montani del
Casentino

PONTE A POPPI (AR) Via Roma, 203
tel. 0575.507272-70

www.ecomuseo.casentino.toscana.it
web app: ecomuseodelcasentino.it
ecomuseo@casentino.toscana.it
f:Ecomuseo del Casentino



VIAGGIO NELLA VALLE CHIUSA

Alla scoperta dei tesori e del paesaggio del Casentino

Qui ha le sue sorgenti l'Arno che vi percorre molte miglia del suo corso iniziale ...la vallata ha la forma di una grande conchiglia ed è circondata da ogni lato da alte montagne...
(E. Noyes, *Il Casentino e la sua storia*, Londra 1905)

Viaggio nella valle Chiusa propone percorsi didattici rivolti a tutte le scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo grado allo scopo di avvicinare gli studenti alla conoscenza della storia, delle tradizioni e del paesaggio della prima valle dell'Arno. **Le proposte sono da concepire come esemplificazioni e suggerimenti rivolti agli insegnanti con i quali potranno essere progettate attività specifiche in rapporto agli interessi ed ai contenuti approfonditi dalle classi durante l'anno scolastico.**

Alcune attività, inoltre, possono essere rimodulate e rivolte anche a studenti con livelli di istruzione superiori e/o gruppi di adulti e famiglie. Le proposte consentono di effettuare un **VIAGGIO NEL TEMPO, TRA MACRO E MICRO STORIA**. Il Casentino diviene un laboratorio a cielo aperto per conoscere la storia attraverso le testimonianze presenti nel territorio: dal mondo antico al medioevo; dal periodo moderno a quello contemporaneo. Storie, vestigia, testimonianze di etruschi, romani, boscaioli, monaci, contrabbandieri, mezzadri, partigiani avvicineranno gli studenti allo studio ed alla comprensione delle dinamiche che hanno portato alla definizione del paesaggio della prima Valle dell'Arno. Alcune proposte prevedono le **MANI IN GIOCO**: laboratori ludico-manipolativi per imparare facendo. Antiche

sapienze e giovani mani a confronto per uno scambio di conoscenze...e di punti di vista. Ma anche micro-narrazioni e laboratori a tema per i più piccoli. Altre attività, infine, **ABITANTI DEL CASENTINO... CITTADINI DEL MONDO** si rivolgono a tematiche quali: energie rinnovabili, educazione al consumo consapevole, agricoltura biologica, uso corretto delle risorse. Percorsi, visite guidate, esperienze per un futuro sostenibile... a cominciare dal Casentino.

LE PROPOSTE DIDATTICHE SONO STATE FORMULATE IN COLLABORAZIONE E IN ACCORDO, OLTRE CHE CON I SOGGETTI GESTORI, ANCHE CON LE ASSOCIAZIONI E LE COOPERATIVE DEL TERRITORIO

LE PROPOSTE

MUSEO DELLA PIETRA LAVORATA – Strada in Casentino

SCALPELLINO PER UN GIORNO

Durata: mezza giornata

Destinatari: primarie e secondarie di primo grado

Descrizione: visita guidata al museo, a seguire saranno proposte attività pratiche di scalpellatura della pietra con strumenti tradizionali accompagnati da un vero scalpellino. Ad integrazione possono essere visitate emergenze architettoniche locali legate alla pietra.

ARCHEOLOGI PER UN GIORNO: LA STORIA “LETTA NEI MURI”

Durata: intera giornata.

Destinatari: scuole secondarie di primo e secondo grado

Descrizione: laboratorio con uscita “sul campo” finalizzato ad illustrare la storia del Casentino dal punto di vista delle “fonti materiali” e delle metodologie archeologiche che consentono di leggere la storia, non sui libri, ma nel terreno, nel territorio, sugli oggetti, sui muri... sulla pietra! *Esperienza didattica con assistente archeologo.*

MUSEO DEL CASTELLO DI PORCIANO, Pratovecchio Stia

IL CASTELLO DI PORCIANO E IL SUO BORGO

Durata: due ore circa

Destinatari: scuola primaria e secondaria di primo grado

Descrizione: l'attività prevede una visita al borgo e al Museo del Castello di Porciano ospitato negli ambienti del '200 del maniero appartenuto ai Conti Guidi e la trattazione, a seconda delle età degli ospiti, delle diverse tematiche storiche del Medioevo casentino. La visita include anche la parte dedicata alla cultura materiale locale ubicata piano terra.

ECOMUSEO DELLA CASTAGNA E DELLA TRANSUMANZA- Raggiolo, Ortignano Raggiolo

PIETRA, FUOCO E ACQUA: IN VISITA CON I NONNI A RAGGIOLO

Durata: mezza giornata o giornata intera.

Destinatari: scuole dell'infanzia e primarie (primo ciclo)

Descrizione: esperienza didattica ed emotiva alla scoperta di uno dei borghi più belli d'Italia e della civiltà del castagno. Percorso nel paese di pietra con tappe in corrispondenza di diverse emergenze: il centro di interpretazione, il muro delle parole dimenticate, la stanza del tempo, il seccatoio con il fuoco acceso. Tappa finale nel mulino ad acqua ancora attivo. Accompagnatori d'eccezione: gli anziani del paese per condividere aneddoti e storie di vita vissuta.

Periodo consigliato: Da metà Ottobre al 1 dicembre (PRENOTARSI SUBITO!!!!)

OSTROGOTI E LONGOBARDI IN CASENTINO: "DA QUOTA A RAGGIOLO ATTRAVERSO I SECOLARI CASTAGNETI"

Durata: mezza giornata o giornata intera.

Destinatari: secondo ciclo primarie e secondarie di primo grado

Descrizione: Partenza dall'antichissimo borgo montano di Quota - fondato dai Goti - per raggiungere il paese di Raggiolo percorrendo la suggestiva strada medievale che li univa, attraversando secolari Castagneti e riscoprendo Seccatoi e splendidi terrazzamenti in pietra frutto del sapiente lavoro manuale di generazioni e generazioni degli abitanti della Val Teggina.

Proposta per mezza giornata. Lunghezza percorso: 3 km circa con un dislivello in discesa (da Quota a Raggiolo) di circa 180 m.

Proposta per una giornata intera. Lunghezza percorso: 5 km circa con un dislivello in discesa (da Quota a Raggiolo) di circa 180 m e un dislivello in salita (dal paese di Raggiolo al Sentiero dell'Armonia) di circa 80 m.

Dettagli e di eventuali integrazioni saranno concordati con gli insegnanti interessati

Periodo consigliato: Da metà Ottobre al 1 dicembre (PRENOTARSI SUBITO!!!!)

SEGN E MEMORIE INTORNO ALLA CIVILTÀ' DELLA TRANSUMANZA

Durata: mezza giornata o giornata intera.

Destinatari: scuole dell'infanzia, primarie e secondarie di primo grado

Descrizione: attività ludica dedicata all'interpretazione dei segni legati ad un tema che ha profondamente segnato la vita sociale e economica del paese e di molta parte del Casentino. I partecipanti saranno accompagnati alla scoperta di una serie di testimonianze materiali presenti nel paese ma anche di ricordi di vita vissuta. Assaggio di prodotti tipici su richiesta.

Periodo consigliato: primavera

ECOMUSEO DELLA POLVERE DA SPARO E DEL CONTRABBANDO- Chitignano

VITA DA CONTRABBANDIERE

Durata: mezza o intera giornata.

Destinatari: primarie e secondarie di primo grado

Descrizione: percorso didattico alla scoperta di come, in passato, venivano prodotte e contrabbandate la polvere da sparo e il tabacco attraverso la visita all'Ecomuseo e percorsi di visita nel bosco. La visita prevede anche uscite nel bosco sui sentieri dei contrabbandieri e nei luoghi dove si produceva clandestinamente la polvere da sparo (pilli).

I GIOCHI D'UN TEMPO

Durata: mezza giornata.

Destinatari: primarie e secondarie di primo grado

Descrizione: i fruitori saranno condotti nel mondo dei giochi tradizionali realizzati con materiali riciclati o elementi naturali. Dopo alcune dimostrazioni e momenti di gioco sono previsti alcuni semplici laboratori per riscoprire l'uso creativo delle mani!

COLLEZIONE RURALE "CASA ROSSI"- Soci, Bibbiena

C'ERA UNA VOLTA LA MEZZADRIA: USI, TRADIZIONI , PAESAGGI

Durata: mezza giornata o giornata intera.

Destinatari: primarie e secondarie di primo grado e di secondo grado.

Descrizione: si prevedono diverse modalità di visita e approfondimento:

A-Visita alla ricca collezione di oggetti e strumenti della cultura materiale locale, alla dimora padronale e agli annessi con approfondimenti socio-economici riguardanti la storia dell'organizzazione mezzadrile

B-Visita alle bonifiche di colmata. Lettura dei segni dell'azione dell'uomo nel paesaggio agrario della valle dell'Archiano. Passeggiata lungo gli argini e le bonifiche fondiarie realizzate tra il 1868 e i primi anni del 20°sec.

Sarà inoltre possibile approfondire in classe con la presenza della prof.ssa G. Daneusig gli aspetti sopra elencati.

BOTTEGA DEL BIGONAI, MOSTRA PERMANENTE SULLA GUERRA, PRCORSO DEL LUPO. LOGGIONA, POPPI

IL BOSCO, IL LUPO E LA GUERRA: IL PAESE DI MOGGIONA SI RACCONTA

Durata: intera giornata

Destinatari: scuola dell'infanzia, primaria e secondari di primo grado

Descrizione: nel piccolo borgo di Moggiona sono presenti tre strutture espositive che consentono di spaziare su tematiche molto differenti ma tutte riconducibili alla storia e alla vita di un insediamento nell'Appennino Tosco-Romagnolo, oggi all'interno del Parco Nazionale delle Foreste Casentinesi: lo sfruttamento della risorse boschive divenuto nel tempo "arte del legno" che si concretizza con l'incontro con un artigiano; la Linea Gotica, il passaggio della guerra e il racconto di una feroce strage nazi-fascista; un percorso a tappe dedicato al lupo che, attraverso un breve sentiero faunistico, uno spazio multimediale e un parco giochi a tema, consente di avvicinarsi al mondo del "grande predatore".

MOSTRA PERMANENTE SULLA GUERRA E LA RESISTENZA IN CASENTINO- Moggiona, Poppi

GUERRA E RESISTENZA IN CASENTINO

Durata: Intera giornata, visita guidata al centro di documentazione ed escursione lungo il sentiero delle trincee della Linea Gotica in compagnia dell'esperto di storia locale. Mezza giornata, visita guidata al centro di documentazione in compagnia dell'esperto di storia locale e breve escursione alle postazioni.

Destinatari: secondarie di primo e di secondo grado

Descrizione: attraverso pannelli, testimonianze materiali, manifesti d'epoca e una specifica sezione con racconti e testimonianze audiovisive, si ripercorrono fatti e vicende della storia locale con particolare riferimento alla strage nazi-fascista del 7 settembre '44 che costò la vita a 18 civili innocenti. Un'occasione di riflessione per ribadire un fermo no alla guerra in tutte le sue forme.

IL PERCORSO DEL LUPO A MOGGIONA – Moggiona, Poppi **CHI HA PAURA DEL LUPO?**

Durata: mezza o intera giornata (adattabile)

Destinatari: scuola dell'infanzia e primaria

Descrizione: un percorso a tappe nel paese per conoscere da vicino il lupo e contribuire a mettere da parte tanti luoghi comuni sul suo conto: una breve passeggiata fino alla tana, una sala multimediale con suoni e racconti, un piccolo parco giochi a tema.

IL SENTIERO DEI CASTELLETTI, Badia Prataglia, Poppi

IL SUONO DEL TEMPO E DELLA FORESTA

Durata: mezza giornata o giornata intera.

Destinatari: scuole primarie e secondarie di primo grado

Descrizione: n percorso per scoprire un piccolo paese tra leggende, tradizioni ed eventi storici. Il sentiero si snoda tra il bosco e i piccoli nuclei abitativi "Castelletti" dove sarà possibile raccontare la storia, i mestieri, il vissuto gli aneddoti degli abitanti che hanno vissuto in questo piccolo paese da sempre legato ai ritmi della foresta.

ECOMUSEO DEL CARBONAIO-Cetica, Castel San Niccolò

MANI IN PASTA: DAL MULINO AL PANE

Durata: mezza giornata o intera giornata

Destinatari: scuole dell'infanzia e primarie.

Descrizione: Il percorso, dedicato al ciclo del grano, prevede come prima esperienza, la visita all'antico mulino ad acqua ancora produttivo di Pagliericcio. Successivamente i bambini saranno coinvolti nella manipolazione della pasta per poi passare alla cottura nel forno a legna per ottenere una "pagnotta" per ciascun partecipante. L'esperienza potrà essere integrata con la visita ad un allevatore di capre del paese.

N.B.: per motivi organizzativi sono preferibili gruppi di max 25 partecipanti. Periodo consigliato: maggio.

-NERO... COME IL CARBONE

Durata: mezza giornata.

Destinatari: scuole primarie

Descrizione: alla scoperta dell'uomo nero tra miti, riti e storie vere. Visita guidata e attività pratiche: disegni con il carbone e costruzione di una carbonaia in miniatura per la comprensione del suo funzionamento. L'esperienza potrà essere integrata con la visita ad un allevatore di capre del paese.

ECOMUSEO DELLA VALESANTA, Chiusi della Verna

INCONTRO CON UNA SCUOLA DI MONTAGNA: SAPERI E SAPORI

Durata: intera giornata.

Destinatari: scuola primaria

Descrizione: la proposta ha come obiettivo principale quello di stimolare momenti di scambio e reciproca conoscenza tra classi della provincia e la piccola scuola di Corezzo. I bambini della Vallesanta, da anni impegnati in percorsi di recupero e valorizzazione delle tradizioni del territorio accompagneranno i loro coetanei alla scoperta dei "segreti" del proprio territorio ma anche alla manifattura del piatto locale per eccellenza, rinomato "tortello alla lastra", da degustare tutti insieme.

MUSEO DEL BOSCO E DELLA MONTAGNA/ MUSEO DELLO SCI/COLLEZIONE ORNITOLOGICA C.BENI. Pratovecchio Stia.

CACCIA ALL'OGGETTO... A RITROSO NEL TEMPO

Durata: due ore circa

Destinatari: scuola primaria

Descrizione: dopo una breve visita guidata, partendo dalla foto di un oggetto/strumento viene chiesto a bambini di individuarlo all'interno delle raccolte del Museo del Bosco e della Montagna e dello sci per compilare una sua "carta di identità".

BIODIVERSITA': VIAGGIO NEL MONDO DEGLI UCCELLI DI IERI E DI OGGI

Durata: 1.5 ore

Destinatari: scuole infanzia, primaria e secondaria di 1 grado

Descrizione: Il bosco è riparo, luogo di caccia e alimentazione, ambiente di nidificazione per tantissimi uccelli che sono parte di habitat con un importante valore ecologico, spesso da tutelare e proteggere: un viaggio a 360° intorno ad alcune specie aviarie del Casentino, alcune di esse importanti indicatori della biodiversità della foresta.

MULIN DI BUCCHIO, Pratovecchio Stia

TUTTI A SCUOLA... A MULIN DI BUCCHIO!

Durata: due ore circa.

Destinatari: scuole primarie e secondarie di primo grado

Descrizione: un percorso multidisciplinare tra itticoltura, biologia e storia. Il recupero delle antiche vasche e il ripristinato allevamento delle trote, a cura di una cooperativa di giovani, rappresenterà il punto di partenza dell'esperienza a cui si aggiungeranno anche contenuti legati alla storia e alle storie del sito e alle specificità ambientali del luogo e del fiume Arno.

CASA NATALE DI GUIDO MONACO, TALLA

LA VIA MUSICALIS

Durata: due ore circa

Destinatari: scuola primaria

Descrizione: passeggiata dal paese di Talla fino alla "Castellaccia" con visita alla "Casa Natale" dell'inventore della notazione musicale moderna. Approfondimenti e visione di video a tema.

PROPOSTE SPECIALI

VARIE LOCALITA' DEL TERRITORIO

*** ABITANTI DEL CASENTINO... CITTADINI DEL MONDO**

PAESAGGIO, AGRICOLTURA E PRODOTTI TRA PASSATO E PRESENTE

In collaborazione con l'associazione Biodistretto del Casentino

Durata: intera giornata.

Destinatari: primarie e secondarie di primo grado

Descrizione: la proposta prevede la visita in una azienda agricola in cui scoprire dal vivo il senso delle parole "stagionalità " e " filiera corta" ed il rapporto tra coltivazioni e paesaggio agrario. L'azienda agricola sarà raggiunta percorrendo un tratto a piedi al fine di introdurre i ragazzi all'attività con piccole osservazioni sulla lettura del paesaggio e informazioni sull'inquadramento produttivo agricolo.

Su richiesta può essere effettuata una lezione introduttiva e preparatoria dell'uscita in classe sulle produzioni tipiche locali e i sistemi di coltivazione



N.B. ALTRI TEMI RIFERITI A QUESTA MACRO-TEMATICA POTRANNO ESSERE SVILUPPATI E CONCORDATI CON GLI INSEGNANTI INTERESSATI. L'ECOMUSEO, ATTRAVERSO IL CENTRO SERVIZI, PUÒ SVOLGERE UN'AZIONE DI SUPPORTO NELLA PROGETTAZIONE E NELLA INDIVIDUAZIONE DEGLI OPERATORI

CON GLI OCCHI NELLE MANI... SCATOLE TATTILI ALLA SOPERTA DELLE SAPIENZE MANUALI E DELLE LEGGENDE DEL CASENTINO

Durata: 1/2 ore

Destinatari: Dai 6 anni (fascia più grande dell'infanzia) in poi.

Descrizione: l'Ecomuseo ha predisposto due scatole in legno itineranti, che, una volta aperte si trasformano in superfici tattili che illustrano, attraverso modellini, oggetti e calchi, le leggende e le attività artigianali tradizionali che caratterizzano il Casentino. Le varie sezioni sono supportate da scritte in braille e si prestano quindi per la fruizione da parte di un pubblico di **non vedenti o ipovedenti**.

N.B. L'esperienza può essere proposta ad ogni categoria di fruitori e in corrispondenza di ogni antenna dell'Ecomuseo. Per visualizzare i contenuti delle scatole:

<https://www.ecomuseo.casentino.toscana.it/con-gli-occhi-nelle-mani>

INFORMAZIONI GENERALI, ADESIONI E COSTI

Per informazioni:

UNIONE DEI COMUNI MONTANI DEL CASENTINO - CENTRO SERVIZI RETE ECOMUSEALE

Via Roma 203, Poppi (AR) - Info: 0575/507272-70

ecomuseo@casentino.toscana.it

Per informazioni sulle singole strutture della rete che accolgono le attività:

<https://ecomuseodelcasentino.it/it/i-musei>

In tempi brevi, in seguito all'invio della scheda di prenotazione, le classi aderenti saranno ricontattate per definire i dettagli. Il programma può essere scaricato dal sito

<http://www.ecomuseo.casentino.toscana.it/proposte-didattico-educative> dove è presente anche la scheda di adesione in formato elettronico. Alla conclusione di ogni attività sarà consegnata una **scheda di valutazione collettiva** per il monitoraggio della soddisfazione da consegnare direttamente all'operatore museale oppure da rispedire via mail o fax ai recapiti sopra riportati

TARIFFE PER GRUPPI (max 25 partecipanti)

Costi indicativi:

-Visite guidate alle strutture e animazioni/laboratori realizzati dai soggetti gestori: 1/5 euro a partecipante – compreso ingresso alla struttura – a seconda delle strutture;

-Visite guidate, escursioni e/o laboratori didattico-manipolativi a tema realizzati da operatori specializzati: € 150 euro mezza giornata; 200 euro intera giornata + eventuali contributo, 1 o 2 euro, per le strutture.

N.B. Se nella classe sono presenti bambini diversamente abili si prega di contattare il centro servizi: insieme valuteremo la situazione e cercheremo le soluzioni più consone.

I COSTI DEFINITIVI SARANNO CONCORDATI CON L'OPERATORE IN FUNZIONE DEL PROGRAMMA DEFINITIVO

INGRESSO GRATUITO

-Accompagnatori del gruppo/classe diversamente abili e relativi accompagnatori

I SUPPORTI DIDATTICI

Nel corso degli anni l'Ecomuseo ha elaborato alcuni quaderni **con approfondimenti su specifiche tematiche** strettamente legate al territorio da concepire anche quali supporti alle attività delle scuole. Sono scaricabili gratuitamente nel sito dell'Ecomuseo:

<http://www.ecomuseo.casentino.toscana.it/pubblicazioni>

Un altro particolare supporto relativo al tema dei mestieri tradizionali può essere scaricato da:

https://ecomuseodelcasentino.s3.eu-central-1.amazonaws.com/s3fs-public/2021-12/Mestieri%2C%20saperi%2C%20eredit%C3%A0%20tra%20passato%2C%20presente%20e%20futuro_0.pdf?VersionId=uZlaFu_dX1ZMn2qGaE5xcshBnoWC2eBP

Realizzato nell'ambito del progetto LISTEN

<https://www.ecomuseo.casentino.toscana.it/progetto-listen>

Altri materiali utili (pubblicazioni, giochi didattici...) sono reperibili nella sezione:

<https://www.ecomuseo.casentino.toscana.it/ecomuseo-misura-di-bambino>

GLI OPERATORI COINVOLTI

Gli operatori coinvolti nelle varie attività sono rappresentati dai gestori delle singole strutture (visite guidate) o da soggetti specializzati con provata esperienza nel settore presenti nel comprensorio (laboratori, incontri in classe). Le esperienze didattico-educative saranno svolte, a seconda dei temi, da componenti o collaboratori di associazioni e cooperative operanti nel settore ambientale-naturalistico, archeologico-storico-antropologico, musicale e teatrale. In alcuni casi (tematiche storico-archeologiche) anche da componenti dei "Laboratori Archeologici San Gallo". Per maggiori informazioni sugli operatori e per conoscere nel dettaglio le loro esperienze e le loro proposte rivolgersi al Centro Servizi.

Dove possibile saranno coinvolti volontari e **testimoni diretti di pratiche, sapienze e conoscenze specifiche presenti in corrispondenza delle strutture o comunque nel territorio anche al fine di alimentare un confronto ed uno scambio di natura inter-generazionale.**